



Bideomobilek o istorioak

Ber 2 partaidetza-proiektua





Informazio orokorra:
sakelan daramagun
telefonoak bideo-kamara
bat badauka... erabili!

Denok daukagu mugikor
bat poltsikoan, baina
konturatzen gara istorioak
kontatzeko bideo-kamera
bat dugula? Kamera bat
eta edizio programa bat
nola erabili jakin
behar da soilik, gainerakoa
zure istorioa kontatzea da.



HELBURUAK

Parte-hartzaileek beren mugikorrarekin banakako eta taldeko bideoak sortzea.



ESPEZIFIKOAK

Parte hartzaileek:

- Bideoak grabatzen eta editatzen ikas dezaten
- Taldean lan egiten ikas dezaten
- Haien bideoen bitartez balioak eta ideiak transmititu ditzaten



IKUS-ENTZUNEZKOEN PRESTAKUNTZA TEORIKOA

- Gidoiaren idazkera
- Planoak
- Konposizioa
- Edizioa
- Soinua
- Musika
- Etab.



FORMACIÓN TEÓRICA EN AUDIOVISUALES

- Film labur bat sortzea
- Edizio eta grabazioko bakarkako eta taldeko ariketak Gizarte
- kontzientziazteko iragarkia Kartela
-



DENBORALIZAZIOA

1

PRESENTZIALA

112 saio - Talde-bideo bat sortzea

2

PRESENTZIALA

24 saio - Talde-bideo bat sortzea - Banakako bideo txikiak

3

PRESENTZIALA

36 saio - Talde-bideo bat sortzea - Talde egonkor bat eratzea - Bideoak zabaltzea

4

ONLINE

18 saio - Talde-bideo bat sortzea - Banakako eta binakako ariketak



SORTU ZURE FILMA

Erabili taldean ikasitako teknikak
zure filmetan.





Taldeak bere filma editatzeko programak grabatzen eta erabiltzen ikasiko du.

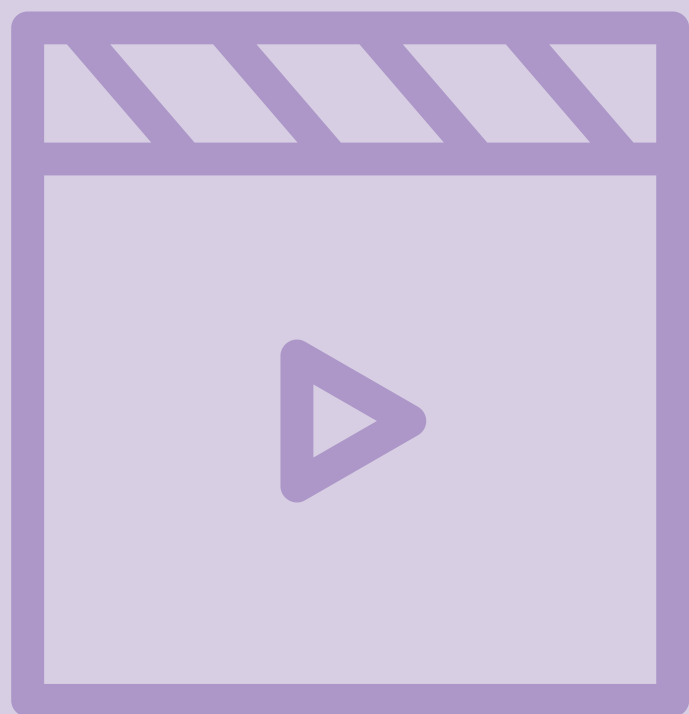
Lan egiteko modu bat adostuko du

METODOLOGIA

Parte-hartzaile bakoitzak bereganatutako ezagutzak erabiliko ditu bere historia grabatzeko.



AUKERA EZBERDINAK!



GAIA

Berdintasuna, hizkuntza-normalizazioa, ingurumen-normalizazioa, eskola-jazarpena...



FILM LABUR MOTA

Dokumentala, komedia, publizitatekoa, historikoa, biografikoa, fikzioa, izua...



HARTZAILEAK



Batez ere, gutxieneko 14 urteko gazteei zuzenduta dago, eta mugarik gabe, gaian interesa duen edonork ikasteko aukera izan dezan.

