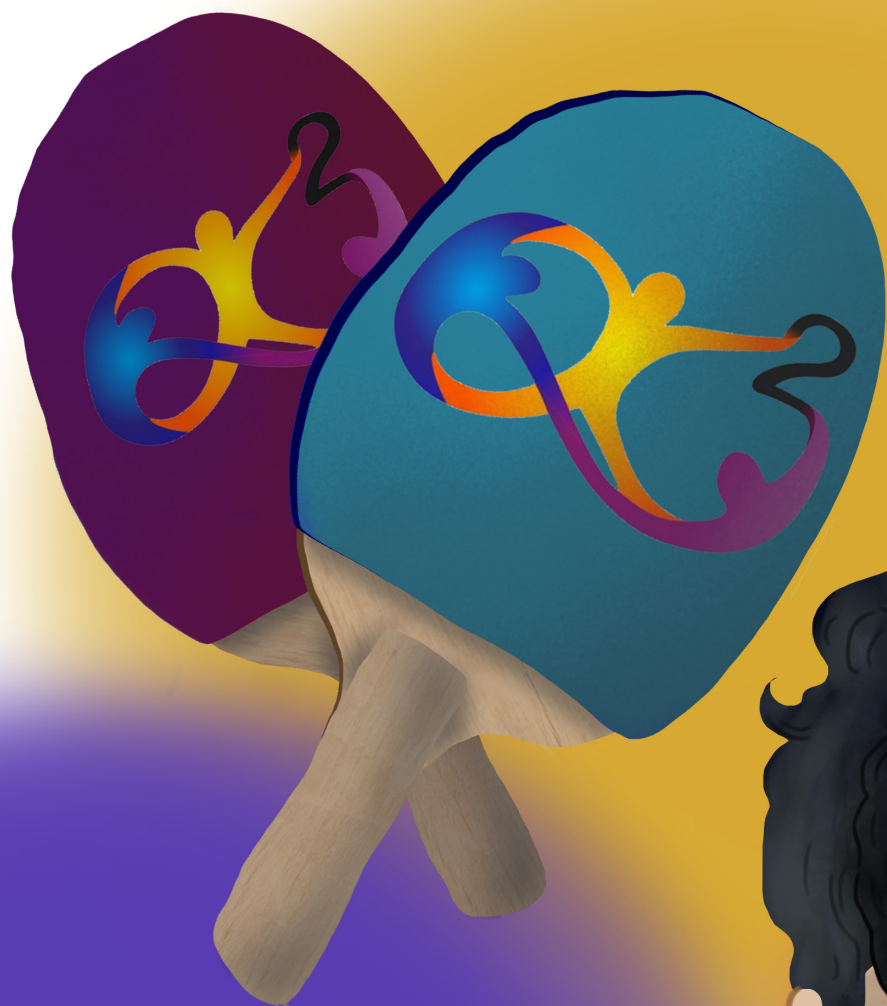


MEJOR EN EQUIPO



A

CONTEXTUALIZACIÓN

El ámbito del deporte sigue siendo uno de los que más sufre la desigualdad entre hombres y mujeres debido las diferencias biológicas entre unos y otras. Asimismo, es uno de los ámbitos donde se puede encontrar estereotipos machistas y sexistas.

Los clubes deportivos son uno de los espacios de socialización más saludables para l@s niñ@s y adolescentes. Por eso creemos más que necesario intervenir a través de un marco de coeducación para promover la igualdad entre hombres y mujeres y visibilizar que no hay deportes solo para hombres el solo para mujeres. Al mismo tiempo tendremos presentes a todo el personal adulto vinculado a los clubes (padres, madres, entrenadores...) que muchas veces son los transmisores de estas conductas y actitudes machistas.

El programa que presentamos pretende ser un acompañamiento en el proceso de empoderamiento de niñ@s y jóvenes en el ámbito deportivo. Por este motivo proponemos una intervención basada en la creación de conocimientos a través de propuestas dinámicas y juegos adaptados al cada grupo de edad para trabajar varias líneas de intervención desde modelos lingüísticos que fomenten la igualdad en el deporte y en las relaciones que establecen las niñas y los niños en el contexto deportivo y en la vida cotidiana.

La población a que va dirigida el presente proyecto es la de niños/las y jóvenes/las perteneces a los clubes de fútbol, balonmano y tenis de mesa del Ayuntamiento de Meaño.

La distribución de las formaciones se realizará según las categorías deportivas habitual: Pre- benjamín (6-7), Benjamines (8-9) Alevines (10-11) Infantiles (12-13) Cadetes (14-15)

B

OBJETIVOS

- 1) Sensibilizar a la juventud que participa en los clubes deportivos de fútbol, balonmano y tenis de mesa frente a violencia machista y la violencia en general.
- 2) Proporcionar una formación básica de prevención de la violencia machista y de conductas sexistas.
- 3) Visibilizar y hacer frente a los estereotipos y roles de género, así como dignificar la participación de las mujeres en el campo de los deportes.
- 4) Proporcionar herramientas de buena convivencia entre niños y niñas y chicos y jóvenes en los clubes deportivos.



C

COMPETENCIAS

- Capacidad de análisis y argumentación.
- Habilidades sociales.
- Autoconocimiento.
- Inteligencia emocional.

D

CONTENIDOS

3 líneas de intervención

1. Valores de igualdad y diversidad

- Igualdad entre hombres y mujeres
- Violencia psicológica, emocional y conductual
- Violencia Machista
- Estereotipos y roles de género
- Mujeres en los deportes

2. Habilidades de convivencia y buen trato

- Escucha activa
- Resolución de conflictos
- Toma de decisiones grupales
- Cohesión grupal
- Asertividad

3. Prevención de conductas de riesgo

- Gestión de las emociones
- Bullying
- Violencia de género
- Peligros en las Redes Sociales



E

METODOLOGÍA

Se utilizarán **metodologías coeducativas** con el objetivo de **superar el limitado desarrollo personal que imponen los estereotipos de género**, así como **provocar cambios en el pensamiento, las actitudes, el comportamiento, la concepción del mundo y su interpretación**.

Jugaremos a través de **metodologías innovadoras y activas** adaptadas la cada edad que estarán distribuidas por grupos de edad.

Nos serviremos de técnicas teatrales, juegos, debates, y dinámicas grupales

F

TEMPORALIZACIÓN
Y CRONOGRAMA

	Prebenjamines	benjamines	Alevines	Infantiles	Cadetes	Padres, madres, adultos...
FÚTBOL	3 horas 14 pers.	3 horas 11 pers.	3 horas 18 pers.	3 horas 13 pers.	3 horas 17 pers.	2 horas
BALONMANO		3 horas 12 pers.	3 horas 12 pers.	3 horas 12 pers.	3 horas 30 pers.	2 horas
TENIS DE MESA	3 horas	3 horas	3 horas 6 pers.			1 hora

Durante los meses de junio (fútbol), agosto (tenis de mesa) y septiembre (balonmano).



3



G

RECURSOS

1 educadora
Espacios abiertos.
Material de papelería: Hojas y colores

H

EVALUACIÓN

Cada actividad consta de criterios de evaluación que se tendrán en cuenta para la realización de la evaluación de cada grupo. Asimismo, se proporcionarán cuestionarios de satisfacción a todos y todas los/las participantes.

En un plazo de una semana posterior a la realización de los talleres se enviará la evaluación en la que se reflejarán tanto contenidos cuantitativos como cualitativos, facilitando en todo lo posible el cumplimiento de los criterios en relación a subvención concedida.



PRE BENJAMINES

1.1 Valores de Igualdad y Diversidad

1.1.1 Negarse, prevaleciendo la expresión corporal

OBJETIVOS

1. Integrar situaciones de igualdad a través del role playing, presentando diferentes situaciones. Establecerlas en su día a día.
2. La organización confusa de los roles, el conocimiento de su apropiación.
3. Establecer naturalmente la expresión sentimental y corporal en ambos géneros.
4. Romper estereotipos de diferentes situaciones.
5. Fomentar el trabajo en equipo y la coordinación.

INDICADORES DE EVALUACIÓN

1. Los alumnos desarrollan bien los contenidos a través del role playing y comprenden su significado.
2. Tienen capacidad de trabajo en equipo y coordinación adecuada sobre la situación.
3. Han confirmado que establecerán estas situaciones en su día a día.
4. En la expresión de sentimientos no se aprecian condiciones de género.
5. En la organización de la obra han actuado con precisión.

METODOLOGÍA	1. Role playing (página 24) 2. Teatro de la imagen congelada (página 24) 3. Análisis de pensamientos (página 25) 4.. El rincón del teatro (página 24)
TEMPORALIZACIÓN	1 hora
MATERIAL	Globos



Se aplicará el ejercicio de hielo caliente (página 29). Para empezar se harán parejas y todos se vendarán los ojos con un pañuelo. Previamente cada pareja acordará un sonido (por ejemplo, el ladrido del perro). Cuando todos estén con pañuelos, el profesor situará a las parejas por todo el espacio. A continuación, los alumnos comenzarán a caminar mientras hacen el sonido.

El objetivo sería reagrupar a las parejas a través del sonido. Para ello, la audición y la coordinación es importante. Después, las parejas se convertirán en un trío, la próxima vez en un grupo de cuatro... y así en función del número de alumnos. Después, además del sonido, se trabajará el movimiento, es decir, en lugar de unirse mediante un sonido, se les asignará un movimiento concreto, y habrá que ir juntando a los que son iguales. Para terminar, les preguntará sobre la participación más importante en este juego.

Antes de empezar, el profesor les enseñará los globos, pero les explicará que para conseguirlos tienen que ganar en un juego contra él. El juego se basa en rellenar las palabras que dirá el profesor, es decir, por ejemplo, decir “no... jueguen en una guardería/hagan que estén construyendo una casa...” y si el alumnado lo hace, obtendrán un globo. Al final, para romper algunas de las ideas que están impuestas en la sociedad, lanzará una serie de preguntas: ¿saben que dicen que XXX es de chicas/chicos? Es decir, comentando sus recientes acciones.

ALGUNAS VARIANTES

- Se puede plantear cualquier situación por el tema.
- Las situaciones deben ser muy sencillas y cotidianas para que el alumnado entre en el rol y elegir bien el material físico.

