



Grupo de teatro de calle

Ber 2



GRUPO DE TEATRO DE CALLE

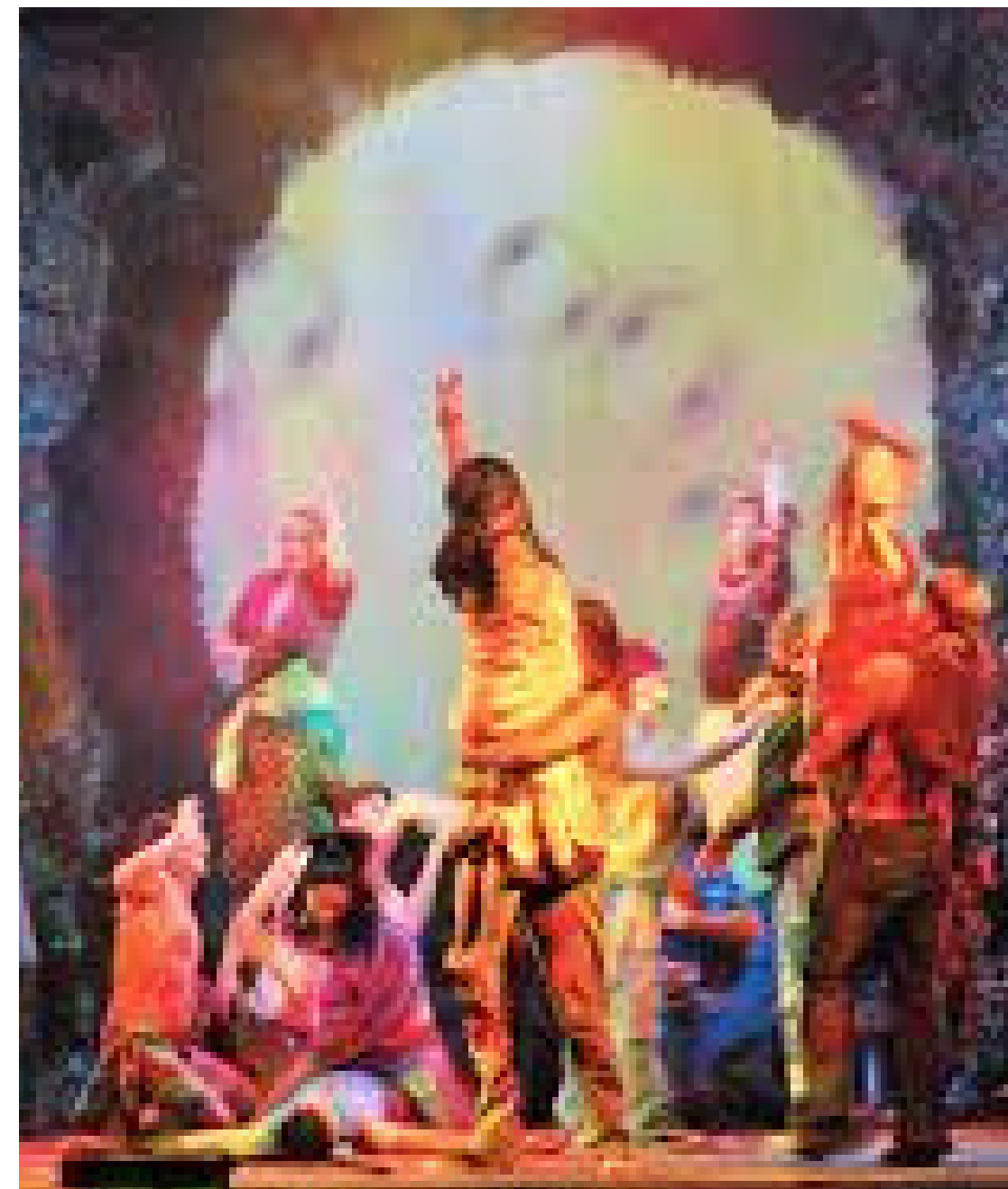


CREACIÓN DE UN GRUPO DE TEATRO DE CALLE DIRIGIO A ANIMAR LAS FIESTAS Y EVENTOS DE UN PUEBLO

Cada proyecto será diferente,
realizado a la medida de las
capacidades y competencias de
cada participante.

¡Del pueblo!

Una charanga teatralizada, una banda de zancudos y/o cabezudos, un grupo de teatro de calle, amenizada por músicos y zancudos, son un valor añadido para cualquier pueblo o colectivo y una estupenda alternativa socio-laboral y/o de ocio para sus integrantes.





RENTABLE

FINANCIACION INICIAL

BENEFICIO ASEGURADO

RENTABILIDAD FINAL





¡PARTICIPA!



ANIMA LAS FIESTAS DE TU LOCALIDAD

¿PARA QUÉ CONTRATAR GRUPOS DE
FUERA SI TENEMOS UN GRUPO EN EL
PUEBLO?

EN OTRAS LOCALIDADES

UNA ALTERNATIVA SOCIO-LABORAL PARA
GRUPOS DE JÓVENES DEL PUEBLO

DIFERENTES GRUPOS DE TEATRO



MUJERES



JÓVENES



MAYORES



TU GRUPO



OBJETIVOS

GENERAL



ESPECÍFICOS:

Que l@s participantes creen un grupo de animación callejera.

Que l@s participantes desarrollen capacidades artísticas.

Que l@s participantes aprendan y disfruten con el teatro de calle.

Realizar representaciones en el propio lugar de origen y otros.

Aquellos objetivos relativos a valores que la institución contratante o el grupo propongan: euskara, Igualdad, medio ambiente, otros...

METODOLOGÍA



Tras la captación de personas interesadas y fijándonos en sus habilidades y preferencias, analizaremos las necesidades de formación e iremos ideando un espectáculo en función de dichas características. A partir de aquí el grupo puede plantearse si sus objetivos serán lúdicos o poco a poco desean constituirse como grupo que ofrece sus servicios. Existe la posibilidad de acordar no cobrar a la institución promotora pero si a otras entidades.



BATUCADA, MUSICA

SACAREMOS A LA CALLE A L@S MUSIC@S DE NUESTRO PUEBLO



ZANCUDOS , ANIMACIÓN

FIESTAS POPULARES LLENAS DE COLOR, NIÑ@S Y PASACALLES



GRUPO CLÁSICO DE TEATRO DE CALLE

ROMPAMOS LA CUERTA PARED Y SAQUEMOS EL TEATRO A LA CALLE



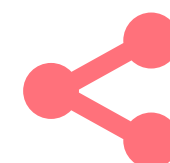
ESTILOS



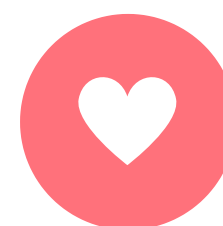
ACTIVIDADES



Capacitación de
participantes y diseño del
espectáculo



Aprendizaje de las técnicas
necesarias.



Construcción de la obra



Ensayo y representaciones de
la obra..





2 AÑOS

La actividad se desarrollará en 3-4 trimestres, por lo que el programa durará desde septiembre hasta junio .

1.er AÑO

Constitución grupal y aprendizaje. Investigación, reflexión y construcción de la obra. Ensayos y representación de la obra.

2º AÑO

El grupo puede necesitar un segundo año de liderazgo para su consolidación.



CONTACTA

info@ber2web.com

